

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ №6»**

**ПРОГРАММА
ЛЕТНЕГО ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ
«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ»**

Возраст учащихся: 8-11 лет

Срок реализации программы – 21 день

Авторы-составитель:

Платухина Наталия Михайловна,

педагог-организатор

Селянина Елена Александровна,

педагог дополнительного образования

Тамбов

2022

Информационная карта программы

1. Учреждение	Муниципальное автономное образовательное учреждение «Лицей №6»
2. Полное название программы	Программа летнего лагеря с дневным пребыванием детей «Морское путешествие от Цны до Амура»
3. Сведения об авторах:	
3.1. Ф.И.О., должность	Платухина Наталия Михайловна – педагог-организатор, первая квалификационная категория Селянина Елена Александровна – педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория
4. Сведения о программе	
4.1. Нормативная база	<p>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».</p> <p>Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей».</p> <p>Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».</p> <p>Конвенцией ООН о правах ребенка;</p> <p>Конституцией РФ;</p> <p>Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка РФ» от 24.07.98 № 124-ФЗ;</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-</p>

	<p>14» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»</p> <p>Приказ Министерства образования РФ от 13.07.2001 № 2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха». Положение о лагере дневного пребывания «Регата».</p> <p>Устав МАОУ «Лицея №6»</p>
4.2. Область применения	Дополнительное образование
4.3. Направленность	Комплексная
4.4. Тип программы	Дополнительная
4.5. Вид программы	Модифицированная
4.6. Возраст учащихся по программе	8-11 лет
4.7. Продолжительность обучения	21 день
5. Рецензенты и авторы отзывов	
6. Заключение экспертного совета	

I. Комплекс основных характеристик дополнительной модифицированной программы пришкольного лагеря с дневным пребыванием детей «Регата»

1.1. Пояснительная записка

Летние каникулы – достаточно большой период свободного общения детей друг с другом. Это время благоприятно для развития творческого потенциала детей, совершенствования личностных возможностей, воплощения своих планов, удовлетворение индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности. Это возможность наиболее оптимального вхождения в систему социальных связей, и что является очень важным – приобщение к ценностям культуры и искусству нашей многонациональной страны.

Программа «Путешествие по России» составлена для детей младшего школьного возраста, *имеет комплексную направленность*, состоит из трех модулей, дополняющих друг друга, способствующих достижению основной цели.

1 модуль (1 неделя) имеет туристско-краеведческую направленность.

2 модуль (2 неделя) – военно-патриотическую.

3 модуль (3 неделя) – культурологическую.

Содержание модулей помогает каждому воспитаннику, на протяжении всей смены быть задействованным в работе отряда, успешно адаптироваться в социальной среде, проявить свои способности, таланты индивидуально и команде. В содержательном плане данная программа базируется на основных принципах Концепции нравственно - эстетического развития детей, это полностью соотносится с формулировками ее целей и задач.

1.2. Актуальность программы «Путешествие по России» заключается в том, что 2022 год в России объявлен годом **народного искусства и культурного наследия**. В связи с этим, есть возможность ближе познакомиться с культурой народов населяющих нашу страну: их искусством, природными особенностями.

При этом, в программе большое внимание отводится изучению родного края.

1.3. Цель программы: создание условий для формирования патриотичной, творчески активной личности, интересующейся культурой и историей своей страны и своей малой Родины.

Задачи:

Обучающие:

- получение теоретических знаний об истории нашей страны России и Тамбовской области в игровой форме;

- получение практических знаний в области изучения народного творчества: вокально-хорового, хореографического, театрального, изобразительного искусств;
- обучение детей мыслить, слушать и слышать педагога.

Развивающие:

- развитие кругозора и познавательной активности воспитанников;
- развитие сценических, музыкальных, хореографических способностей детей;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие эмоциональной сферы личности ребенка;
- развитие критического мышления и импровизационных способностей.

Воспитательные:

- воспитание чувства патриотизма, любви к своей Родине – России и малой Родине – Тамбовскому краю;
- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы
- воспитание в ребенке самодисциплины, умения самоорганизоваться;
- знакомство детей с культурой народов России.

В основу программы «Путешествие по России» легла идея познания многонациональной культуры нашей Родины через сюжетно-ролевую игру – виртуального путешествия по России, остановками в местах проживания некоторых народов, знакомство с их бытом, искусством, историей. Сами воспитанники отрядов станут экскурсоводами во время презентации народа определенной национальности.

С учетом возрастных особенностей участников смены (8-11 лет) выбрана сюжетно-ролевая игра, которая позволит каждому участнику реализовать свои возможности в разных видах деятельности, развить кругозор, получить новый опыт в межличностных отношениях.

Новизна программы заключается в комплексном соединении трех самостоятельных модулей: туристско-краеведческого, военно-патриотического, культурологического. В течение смены, отряды совершают путешествие по стране, отправной точкой, которого является малая Родина Тамбов. Дети услышат о славных подвигах людей в городах-

героях, увидят храмы городов «Золотого кольца России», соприкоснутся с культурой другого народа. Путешествие продлится 21 день. Кульминацией будет 3-дневный Национальный Фестиваль «Дружба народов». По пути дети будут изучать растительное и животное многообразие нашей страны. Выбранная форма сюжетно-ролевой игры создает условия для более насыщенного творческого развития ребенка, погружения в культуру другого народа, его коммуникации и взаимодействию с окружающим миром и людьми.

Модуль 1 Туристско-краеведческий знакомит с культурой родного края, его природным многообразием. Развивает интеллектуальные способности и творческий потенциал детей через приобщение к истории Тамбова и Тамбовской области посредством формирования навыков экскурсионной работы, развития коммуникативных и организаторских способностей.

Модуль 2 Военно-патриотический способствует формированию моральных и духовных качеств гражданина и патриота, таких как мужество, честь, верность, стойкость, воля, любовь к Отечеству, на примерах героев родной страны.

Модуль 3 Культурологический усиливает интерес к изучению культуры народов, проживающих на территории Российской Федерации. Каждый отряд, в течение смены проводит исследовательскую работу по изучению одного, из предложенного на выбор народа (русские, татары, цыгане, якуты, алтайцы, адыгейцы). В конце смены отряд делает презентацию «своего» народа, проводит национальный праздничный день, в рамках Национального фестиваля «Дружба народов».

Программа разработана в соответствии с требованиями возрастной психологии детей, с учётом их индивидуальных особенностей и способностей, в соответствии с документом: «Приказ Министерства образования РФ о 13.07.2001 № 2688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха». Рассчитана программа на детей младшего школьного возраста (8-11 лет).

Программа «Путешествие по России» рассчитана на 21 день, для детей в возрасте от 8 до 11 лет, занятия проводятся пять раз в неделю по 30 минут. (Примечание: все модули взаимосвязаны между собой, и предполагают обучение в системе всей программы). Программа «Путешествие по России» работает по расписанию **Академии «Территория творчества»**

Занятия строятся по дидактическим принципам: от простого к сложному, от легкого - к трудному, от известного - к неизвестному. К окончанию смены, отряд представляет продукт своей деятельности – проведение национального праздника. Состав групп 23-24 человека позволяет вести групповые формы работы, наличие в каждом отряде двух

воспитателей и вожатого, обеспечивают возможность индивидуального подхода к каждому ребенку.

Сюжет смены заключается в организации и проведении Национального Фестиваля «Дружба народов» на территории лагеря с дневным пребыванием «Регата».

Своеобразие программы «Путешествие по России» – это знакомство с природным и культурным разнообразием нашей Родины, ее географическими и климатическими особенностями. Программа способствует популяризации внутреннего туризма. У детей появляется возможность самим стать экскурсоводами. Они погружаются в культуру другого народа, расширяя, таким образом, представления о себе и мире.

Изначально все участники Программы делятся на 6 отрядов по 23-24 человека. Деятельность каждого отряда сопровождают два воспитателя – учителя МАОУ «Лицея №6 и один вожатый. По отрядам дети распределяются с учетом возраста. Все отряды становятся турагентствами, которые разработают и проведут мероприятие, в рамках Национального Фестиваля.

На Фестиваль приглашены гости – это сотрудники краеведческого музея города Тамбова, они, в течение смены проводят мастер-классы для участников Фестиваля. Каждое турагентство готовит свое проектное задание – Праздничное мероприятие – подарок для всех участников Национального Фестиваля.

Вся деятельность Национального Фестиваля «Дружба Народов» отражается в **прессе Фестиваля – издание детского журнала «Летняя карусель» размещение информации о работе лагеря на сайте лицея (<http://www.lyceum6-68.ru/>) и в социальных сетях (<https://vk.com/li6tmb> - группа ВКонтакте ДО «Тамбовчата»).**

Данная программа позволит реализовать два важных момента:

1. дать возможность любому участнику Программы во время сюжетно-ролевой игры попробовать себя в разных ролях;
2. определить наиболее активных, инициативных участников Программы, которые смогут проявить себя в роли ведущих экскурсоводов. Оба этих момента помогут ребенку самоутвердиться, проявив себя в конкурентной борьбе; научиться проектировать собственную деятельность, ставя цели, определяя способы их достижения; адаптироваться в разных коллективах, которые будут создаваться в течение смены.

Участники Программы участвуют в различных событиях: городских конкурсных мероприятиях различной направленности и общелагерные и отрядные игры, Днях Единых Действий.

За победу в общелагерных конкурсах каждый отряд в зависимости от рейтинга выступления получает морскую валюту – «золотой кораблик». В конце смены идет подсчет корабликов и награждение самого успешного турагентства.

Каждый день, во время Общего Сбора все отряды будут получать письма от Министерства Туризма, в которых будет информация по теме дня смены и задания, которые нужно будет выполнить отрядам.

Данная программа по своей направленности является комплексной и включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления отдыха и воспитания детей в условиях лагеря с дневным пребыванием.

Основными *методами* организации деятельности являются:

- *метод игры* (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);
- *методы театрализации* (реализуется через костюмирование, обряды, ритуалы);
- *методы состязательности* (распространяется на все сферы спортивной, творческой деятельности);
- *метод коллективной творческой деятельности* (КТД).

1.4. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации
1	1 Модуль «Туристско-краеведческий»	7			
1.1	История образования города-крепости «Тамбов»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение творческих заданий
1.2	Пешеходная экскурсия вдоль канала реки Цны	1	-	1	Беседа, выполнение творческих заданий
1.3	Великие люди науки и искусства Тамбова и ТО	1	-	1	Беседа, выполнение творческих заданий
1.4	Пешеходная экскурсия к памятникам великих людей (Державин, Рахманинов, Сергеев-Ценский...)	1	-	1	Проведение экскурсии
1.5	Подготовка к концерту «Моя малая Родина»	2	-	2	Проведение репетиционных работ

1.6	Показ концерта	1	-	1	Подведение итогов работы 1 недели
	Всего за смену:	7 часов	0,5	6,5	
2.	2 Модуль «Военно-патриотический»	7			
2.1	Символы Родины (Тамбова, Тамбовской области, России)	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение творческих заданий
2.2	Виртуальная экскурсия «Москва Златоглавая»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение творческих заданий
2.3	Обзорная виртуальная экскурсия по городам Золотого кольца России	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение творческих заданий
2.4	Пешеходная экскурсия «Герои моего города»	1	0,5	0,5	Беседа, выполнение творческих заданий
2.5	Спортивно-патриотическая игра «Зарница»	1	-	1	Выполнение творческих заданий
2.6	Квест «России славные сыны»	1	-	1	Выполнение творческих заданий
2.7	Проведение мероприятия, посвященного Дню памяти и скорби	1	-	1	Подведение итогов работы 2 недели
	Всего за смену:	7 часов	2	5	
3.	3 Модуль «Культурологический»	18			
3.1	Знакомство с краем 1 из народов. Природа: животный и растительный мир	1	0,5	0,5	Выполнение творческих заданий
3.2	Национальные особенности, язык	1	0,5	0,5	Рассказ. Выполнение творческих заданий
3.3	Национальные праздники	1	0,5	0,5	Беседа. Выполнение творческих заданий
3.4	Детские национальные игры	1	-	1	Выполнение творческих

					заданий
3.5	Знакомство с национальным искусством, их авторами	1	0,5	0,5	Выполнение творческих заданий
3.6	Легенды и сказки народов России	1	0,5	0,5	Беседа. Выполнение творческих заданий
3.7	Песни народов России	1	0,5	0,5	Беседа. Выполнение творческих заданий
3.8	Танцы народов России	1	0,5	0,5	Беседа. Выполнение творческих заданий
3.9	Кухни народов России	1	-	1	Выполнение творческих заданий
3.10	Особенности национального поэтического жанра	1	0,5	0,5	Беседа. Выполнение творческих заданий
3.11	Разработка виртуальной экскурсии по 1 из регионов России	1	1	-	Обсуждение. Выполнение творческих заданий
3.12	Проведение виртуальной экскурсии	1	-	1	Виртуальная экскурсия
3.13	Национальное достояние народа (великие люди, достижения в науке, искусстве, спорте)	1	1	-	Беседа. Выполнение творческих заданий
3.14	Вклад народов России в Победу над фашизмом	1	0,5	0,5	Пешеходная экскурсия к мемориалам ВОВ. Возложение цветов
3.15	Разработка сценария для участия в программе Национального Фестиваля «Дружба Народов», подбор материала (творческих номеров, заданий)	1	1	-	Составление сценария
3.16	Подготовка к проведению Национального Фестиваля «Дружба Народов»	2	-	2	Репетиция номеров, подбор костюмов, реквизита

3.17	Проведение Национального Фестиваля «Дружба Народов»	1	-	1	Подведение итогов работы смены.
	Всего за смену:	18 часов	7,5	10,5	.

Модуль I. «Краеведение» (7 часов)

История образования города-крепости «Тамбов» (1 час)

Рассказ об основании Тамбова – исторический экскурс. Причины, выбор места основания, люди.

Пешеходная экскурсия вдоль канала реки Цны (1 час)

Особенности реки. Её животный и растительный мир.

Великие люди науки и искусства (1 час)

Виртуальная экскурсия к памятникам великих людей Тамбова (писатели, композиторы, дипломаты, ученые и др.)

Пешеходная экскурсия к памятникам Великих людей (Державин, Рахманинов, Сергеев-Ценский...) (1 час)

Подготовка к концерту «Моя малая Родина» (2 часа)

Подбор и репетиции творческих номеров. Образ внешний и образ внутренний. Сценические костюмы, реквизит.

Показ концерта (1 час)

Подведение итогов работы 1 недели

Модуль II. «Патриотический» (7 часов)

Символы Родины (Тамбова, Тамбовской области, России) (1 час)

Повторение символики Тамбова, Тамбовской области, РФ. Знакомство с символикой других национальностей России.

Виртуальная экскурсия «Москва Златоглавая» (1 час)

Рассказ о столице нашей Родины, ее символах, истории становления, развития. История Крещения Руси.

Обзорная виртуальная экскурсия по городам Золотого кольца России (1 час)

Экскурсия начинается с города, расположенного в Московской области – Сергиев Посад.

Пешеходная экскурсия «Герои моего города» (1 час)

Знакомство с биографией и подвигами великих людей Тамбова и области (В. Агапкин, З.Космодемьянская, Герои Советского Союза Школы №6)

Спортивно-патриотическая игра «Зарница» (1 час)

Конкурсная программа проводится командой, победителем Регионального этапа спортивно-патриотической игры «Победа», МАОУ «Лицей №6» «Товарищ», рук. Ю.В. Горелкин

Квест «России славные сыны» (1 час)

Игровая конкурсная программа военно-патриотической направленности, включает в себя интеллектуальные задания по истории, нумизматике и т.д.

Подготовка ко Дню памяти и скорби (1 час)

Составление сценария, подбор и репетиция творческих номеров

Проведение мероприятия, посвященного Дню памяти и скорби (1 час)

Подведение итогов работы 2 недели

Модуль III . «Культурологический» (18 часов)

Знакомство с краем 1 из народов. Природа: животный и растительный мир (1 час)

Географическое расположение народа, природа края.

Национальные особенности, язык (1 час)

Знакомство с языком и историей происхождения народа

Национальные праздники (1 час)

Знакомство с национальными обычаями и традициями на праздниках

Детские национальные игры (1 час)

Проведение национальных детских игр

Знакомство с национальным искусством, их авторами (1 час)

Знакомство с биографиями писателей, композиторов, художников

Легенды и сказки народов России (1 час)

Знакомство с легендами и сказками народов России

Песни народов России (1 час)

Знакомство с народными песнями

Танцы народов России (1 час)

Знакомство с народным хореографическим творчеством

Кухни народов России (1 час)

Знакомство с кулинарным искусством народов России

Особенности национального поэтического жанра (1 час)

Знакомство с особенностями стихосложения у разных народов России

Разработка виртуальной экскурсии по 1 из регионов России (1 час)

Цель – популяризация внутреннего туризма. Презентация 1 из регионов России

Проведение виртуальной экскурсии (1 час)

Реализация себя в роли экскурсовода

Национальное достояние народа (великие люди, достижения в науке, искусстве, спорте) (1 час)

Знакомство с биографиями знаковых людей

Вклад народов России в Победу над фашизмом (1 час)

Знакомство с подвигами героев ВОВ, проживающих в разных регионах России.

Возложение цветов к мемориалам и памятникам

Разработка сценария для участия в программе Национального Фестиваля «Дружба Народов», подбор материала (творческих номеров, заданий) (1 час)

Составление плана мероприятия по презентации народа

Подготовка к проведению Национального Фестиваля «Дружба Народов» (2 час)

- Отработка отдельных творческих номеров
- Подбор костюмов и реквизита
- Работа над презентацией

Проведение Национального Фестиваля «Дружба Народов» (1 час)

Подведение итогов работы смены

1.5. Планируемые результаты смены

К концу смены воспитанники должны:

знать:

- историю Тамбова и Тамбовской области;
- символику Малой Родины и РФ;
- характеристики, национальные особенности культуры одного народа РФ;
- основные этапы ВОВ, героев ВОВ;
- природу Тамбовского края;
- климатические зоны России

уметь:

- относительно четко и выразительно говорить;
- работать с ролью;
- выступать на сцене;
- рассказать о людях, в честь которых воздвигнуты памятники в городе;
- провести пешеходную мини-экскурсию;
- отличать полезные растения от ядовитых;
- определять места обитания животных из разных регионов России

Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

Календарный учебный график

Количество учебных занятий – 32.

Начало занятий – с 31 мая, окончание занятий – 29 июня. (Приложение 1)

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

Организационно – педагогические

Кабинеты, соответствующие "Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций

дополнительного образования детей"; (СанПиН 2.4.4.3172-14) с индивидуальными рабочими местами для учащихся и отдельным рабочим столом для педагога.

Формирование групп и расписания занятий в соответствии с требованиями Сан ПиН и программой.

Организатором всей деятельности воспитанников смены является начальник летнего оздоровительного лагеря. Он следит за соблюдением расписания в работе Академии «Территория творчества».

Материально-технические

1. Занятия проводятся в классной, хореографической аудиториях и в актовом зале.
2. Перечень технических средств обучения: компьютер, принтер, сканер, мультимедиа-проектор, фотоаппарат, видеокамера, колонки, сцена.

Методическое обеспечение

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- конспекты разработок по темам занятий;
- музыкальный материал;
- наглядные пособия по темам;
- творческие групповые и индивидуальные задания.

Кадровое обеспечение

В рамках программы «Путешествие по России» работает Академия «Территория творчества»:

- *Студия сценического движения и танца* (рук. Чеснокова Я.В.);
- *Студия сценической речи и импровизации* (рук. Платухина Н.М.);
- *Студия вокально-хорового пения* (рук. Селянина Е.А. и Милосердова Л.С.);
- *Студия изобразительного искусства* (рук. Довженко Г.К.)
- *Центр патриотической работы* (рук. Горелкин Ю.В.)
- *Медиа-центр* (рук. Вальдман И.П.)
- *Спортивная секция* (рук. Кудряшов А.В.)
- *Краеведение* (рук. Болдырева И.М.)
- *Десятилетие нашего Детства* (рук. Журавлева С.Ю.)

Формы аттестации

В конце смены отряд делает презентацию «своего» народа, проводит национальный праздничный день (тематическое мероприятие), в рамках Национального фестиваля «Дружба народов».

Литература для учителя:

1. Бронштейн М.М., Жуковская Н.Л. и др. Народы России. Праздники, обычаи, обряды: Энциклопедия / М.М. Бронштейн, Н.Л.Жуковская и др. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС»,2008.
2. Ворошилова О.В. Русские фольклорные традиции: внеклассные мероприятия с младшими школьниками / Волгоград: Учитель, 2007.
3. Григорьев, В.М. Методика собирания и изучения народных игр / В.М. Григорьев. – М.: Рекл.-информ. бюро «Турист», 2002.
4. Евдокимова Е. Технология проектирования в ДОУ. Москва,2006.
5. Ершова А., Букатов Б. «Актерская грамота – подросткам», М., «Глаголь», 2019
6. Лепехин, А.Н. Казачество Тульского края / А.Н. Лепехин – М.: Витязь, 2010.
7. Максимцов, М.Д. Дорогами мужества / М.М. Максимцов. – Тула: Приокское книжное изд-во, 2016.
8. Материалы из периодических изданий «Музыкальная палитра», «Музыка в школе», «Обруч».
9. Нам дороги эти позабыть нельзя / под. ред. А.И. Федулова. – Тула: Пересвет, 2015.
10. Новицкая Л., «Уроки вдохновения», М., ВТО, 2014 г.
11. Ресурсы сети интернет: <http://www.rodina-portal.ru/articles/details/id/8>
12. Сборник программ внеурочной деятельности:1-4 классы/под ред. Ф.Виноградовой.- М.: Вентана-Граф,2011.
13. Фольклорные посиделки / Под ред. Л.И.Жук- Минск:Красико-Принт,2008
14. Цветкова И.В. Игры и проекты. Ярославль,1997
15. Черменский П.Н. Прошлое тамбовского края. Тамбов,1961

Литература для учащихся:

1. Апполонова, Н. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре / Н. Апполонова // Дошкольное воспитание. - 1991. - № 4. - С. 33-37.
2. Арсалиев, Ш.М. Традиционная культура воспитания в действии / Ш.М. Арсалиев // Этнос и личность: исторический путь. - Москва-Чебоксары, 2003. - С. 180.
3. Алешина Н. В. Знакомим дошкольников с родным городом. Москва, 1999.
4. Барышникова Т., «Азбука хореографии», Аирис-Пресс Москва, 1999 г.
5. Дорожкина В. «Тамбовский край – ты часть моей России», 2002 г
6. Кряж В. Н., «Гимнастика Ритм Пластика», «Полымя» Минск, 1987
7. Материалы из периодических изданий «Музыкальная палитра», «Музыка в школе», «Обруч», и др.
8. Станиславский К. «Работа актера над собой», М., «Искусство», 1985 г.

9. Шукин Ю.К., Горелов А.А., Молчанов Г.А. Тамбов старый, Тамбов новый, Тамбов, 2002.